



L'association IMAGO, avec le soutien de la Ville de Nice et de la Classe Musiques Actuelles du CRR de Nice et en partenariat avec l'ADEM 06, l'ARCADE Paca, et l'association Panda 06 production, soutenue par le Conseil Régional PACA rejoint le projet lancent l'appel à projet « Ruche » pour un accompagnement de groupes niçois de musiques actuelles.

DOSSIER DE CANDIDATURE

(à envoyer avant le 15 octobre 2009 à Imago 36 rue Richelmi - 06300 Nice)

⊕ Nom du groupe :

⊕ Nom du Contact :

⊕ Adresse :

⊕ e-mail :

⊕ Site internet et/ou myspace :

⊕ Style musical :

⊕ Composition du groupe :

| Nom : | Instrument : | Age : | Profession : |
|-------|--------------|-------|--------------|
| ◆ | | | |
| ◆ | | | |
| ◆ | | | |
| ◆ | | | |
| ◆ | | | |
| ◆ | | | |
| ◆ | | | |

⊕ Date de création du groupe :

⊕ Fréquence et lieu de répétition :

⊕ Suivez vous ou avez vous suivi un enseignement musical ?

- Si oui dans quel(s) lieu(x) ?

⊕ De manière indicative et approximative quel est le budget consacré à la musique (répétitions, achats de matériels, enregistrements) à l'année ?

⊕ Vous êtes vous déjà représenté sur scène ?

lieu(x) :

⊕ Avez vous déjà participé à un tremplin ?

- Si oui lequel ?

⊕ Avez-vous déjà organisé une tournée ?

⊕ Avez-vous déjà participé à une résidence ?

- Si oui où ?

⊕ Avez vous bénéficié d'un accompagnement ou d'une aide ponctuelle ?

Par quelle(s) structure(s) ?

Quelle aide promulgué ?

Quels objectifs réalisés ?

⊕ Avez-vous constitué un dossier de présentation complet ?

- dossier de presse
- fiche technique
- plan de scène
- interface Internet (site, blog, myspace ...)
- biographie

⊕ Avez-vous déjà fait un enregistrement :

- Si oui où ?

⊕ L'enregistrement sonore est-il : pré maquette maquette CD finalisé

⊕ L'enregistrement sonore est il :

- distribué au niveau national ?
- distribué chez les disquaires locaux ?
- vendu par correspondance ?
- sur internet ?
- vendu lors des concerts ?

⊕ Avez vous une structure support pour le groupe ?

- Si oui Laquelle ?

Quel est son statut ?

association

n° Siret :

code APE :

SARL

nom du gérant :

personne morale

nom :

- Cette structure emploie t-elle des salariés ?

- Cette structure détient t-elle une licence d'entrepreneur de spectacles ?

- Quelle activité réalise t-elle pour votre groupe ?

manager

tourneur

producteur

⊕ Avez-vous fait des demandes auprès des professionnels (Presse, maisons de disques, label, distributeur) ?

manager

Presse, Radios

Internet

Maisons de disques, Labels

Distributeur

Syndicats ou organismes professionnels

Organisme institutionnel (ADEM, ARCADE, IRMA...)

⊕ Quel projet souhaitez vous réaliser avec votre groupe ?

⊕ De quelle aide avez vous besoin dans cette perspective ?

⊕ Qu'attendez vous de « La Ruche » ?

Les conditions pour postuler sont les suivantes :

- avoir au moins un musicien du groupe résidant à Nice.
- de justifier d'au moins 80 % de son répertoire de compositions originales.
- remplir le dossier téléchargeable.
- joindre au dossier un cd avec au moins 4 titres, une bio, une fiche technique et un visuel en HD.

Le dossier sera à envoyer à IMAGO, 36 Rue Doct Pierre Richelmi, 06300 Nice avant le 15 octobre 2009 (le cachet de la poste faisant foi). info@imagoproduction.com

La sélection se fera en 3 temps:

1° Une pré-sélection sur dossier et CD par le jury de la Ruche.

2° Les groupes retenus rencontreront le jury les 27 et 28 octobre 2009 pour présenter leur projet et leurs motivations.

3° 9 groupes seront sélectionnés pour participer au Tremplin de la Ruche, organisé par Panda 06 à la Black Box du CAL Bon Voyage les 03, 10 et 17 décembre prochain. Un jury de professionnels décidera à l'issue des 3 soirées quels sont les 3 groupes retenus pour « La Ruche », qui bénéficieront alors d'un accompagnement d'un an par des professionnels du spectacle vivant et la classe Musiques Actuelles du Conservatoire National de Région de Nice.

« La Ruche » leur permettra notamment :

- de bénéficier d'un accompagnement artistique par Fred Luzignant au CRR de Nice, et logistique par David Benaroche, professionnel du spectacle.
- de faire une résidence scénique de 4 jours avec un coach au Théâtre Lino Ventura avec présentation publique finale enregistrée et filmée.
- d'enregistrer pendant 5 jours dans un studio d'enregistrement professionnel.
- d'être aidés dans la réalisation d'outils de promotion et d'un visuel.
- d'assister à des formations professionnelles sur le spectacle vivant.
- de participer à la grande finale du Tremplin de La Ruche qui aura lieu en mars 2010 et permettra au public de désigner le vainqueur 2010.

Ces 3 groupes seront amenés à signer une convention d'engagement fixant leurs objectifs et leurs besoins respectifs d'accompagnement et devront s'acquitter de 70€ d'inscription/pers au CRR de Nice.

